

| | | |
|--|--------------|--------------------------------|
| Назив предмета: ИСТРАЖИВАЊЕ И ИЗРАДА ДОКТОРСКОГ УМЕТНИЧКОГ ПРОЈЕКТА | | |
| Наставници: одређени ментор | | |
| Статус предмета: Обавезни | | |
| Број ЕСПБ: 30 | | |
| Услов: 120 кредита са докторских студија – уписан 5. семестар докторских студија | | |
| <p>Циљ предмета: Припрема и уводни део докторског уметничког пројекта реализованог употребом дигиталне технологије на бази обављених уметничких истраживања и новоусвојених уметничких пракси и техника, као и писаног дела рада у обиму 200.000 знакова (100 страна) са обавезном теоријском експликацијом.</p> | | |
| <p>Исход предмета: Припрема за реализацију и јавно приказивање докторског уметничког пројекта реализованог у дигиталној технологији и припрема његове теоријске експликације у писаном облику која ће бити брањена пред Комисијом.</p> | | |
| <p>Садржај предмета: Индивидуалан приступ и избор теме и садржаја. Садржај предмета састоји се у практичној настави из стварања интердисциплинарног уметничког дела реализованог у дигиталној технологији. Од основне идеје, преко разраде идејног пројекта, до реализације коначног дела, студент ради самостално уз консултације с ментором током сваке фазе. Стварање интердисциплинарног дигиталног дела подразумева синтезу најмање два медија. Примери: дигитални анимирани филм, интерактивна мултимедијска презентација, интернет презентација, видео инсталација, комбинација видеа и анимације, комбинација статичне слике и звучне кулисе, дигиталне инсталације итд.</p> | | |
| <p>Препоручена литература: Одговарајућа литература за одобрени докторски уметнички пројекат и писани рад.</p> | | |
| Број часова активне наставе: 0 | предавања: 0 | Студијски истраживачки рад: 20 |
| <p>Методe извођења наставе: Менторски рад - усмене и писмене консултације и коректуре уметничког докторског дела и писаног рада.</p> | | |
| <p>Оцена знања (максимални број поена 100)</p> | | |
| <p>Студент подноси писмени извештај (1000 речи) о обављеним истраживањима и уметничкој реализацији рада.</p> | | |
| Рад на уметничком пројекту | 70 | |
| Усмени испит (образложење) | 30 | |

